

QUELQUES CONSIGNES POUR LES LECTEURS

Réflexion

Proclamer la Parole de Dieu est un ministère ; c'est Dieu qui parle par la bouche du lecteur. La mise en œuvre de la lecture devra faire sentir à l'assemblée :

- que c'est par le livre que la Parole lui (ad)vient, d'où l'importance de montrer ce livre, qui est médiation entre le lecteur et l'assemblée.
 Beauté du livre - de l'ambon
 Procession d'entrée
 Lutrin dans le chœur
- que la démarche du lecteur l'aide à entrer dans cette proclamation.
- pour le lecteur, son déplacement, sa position, son regard doivent être préparés et effectués pour passer de l'intériorité à l'extériorité.

Important : prendre connaissance de la lecture auparavant

Mise en œuvre

- déplacements
- position à l'ambon
- regard
- micro

1. Déplacements

Le lecteur quitte sa place après *l'Amen* du prêtre (soit du chœur, soit de l'assemblée, par l'allée centrale avec salut à l'autel).

S'il y a une monition, c'est soit le Président, soit l'animateur, mais jamais le lecteur.

Pour la P.U. attendre la conclusion du prêtre avant de partir en se tournant vers lui.

2. Position à l'ambon

Mains ouvertes sur le pupitre.

Bon appui sur les jambes, et bien droit pour libérer la respiration.

Quand l'assemblée est assise et sans bruit, annoncer : « lecture du livre d'Isaïe » (ne pas dire 1ère ou 2ème lecture).

Changer de lecteur si possible pour le psaume (qui est une réponse de l'assemblée à la première lecture).

Légère pause à la fin de la lecture - ***ne pas baisser la voix en fin de phrase.***

3. Regard

Regarder l'assemblée : ce regard doit traduire l'accueil et la joie d'annoncer la Parole de Dieu.

Regarder l'assemblée au milieu de la lecture et à la fin en ralentissant. C'est le livre qui est important.

4. Micro

Le micro est réglé de préférence avant la messe.

Micro directionnel placé à hauteur des épaules à 15 ou 20 cm (une main) - faire vérifier par l'équipe que le réglage est bon.